

Sommerkonzert des Innviertler Symphonie Orchesters

Die Vorbereitungen laufen bereits auf Hochtouren, damit auch im heurigen Sommer in Mettmach wieder „Musik in der Luft liegt“. Das Programm für das Sommerkonzert unseres ISO ist dabei ebenso abwechslungsreich wie musikalisch anspruchsvoll. Mit der Symphonischen Dichtung „Till Eulenspiegels lustige Streiche“ sowie der „Rosenkavalier Suite“ erklingen gleich zwei Top-Werke aus der Feder von Richard Strauss. Und sogar eine Uraufführung wird beim Konzert am 31. August in der Rieder Jahnturnhalle zu hören sein: „A Saxophone's Night at the Cinema“ vom oberösterreichischen Komponisten Hermann Miesbauer entführt klanglich das Publikum in die Welt der Filmmusik und schließt somit wunderbar den Bogen hin zur Musik von Aaron Copland. Dessen „Four Dance Episodes“ aus der Ballettmusik „Rodeo“ runden das Programm des Abends musikalisch ab.

Am Pult des ISO steht diesmal mit dem gebürtigen Wiener Azis Sadikovic ein junger, hoch talentierter Dirigent, der erst im heurigen Frühjahr mit dem „Concurso Jovens Maestros 2013“ in Lissabon einen internationalen Wettbewerb für Nachwuchsdirigenten für sich entscheiden konnte.

Als Solist bei der Uraufführung ist Eberhard Reiter zu hören. Der Lohnsburger Saxophonist studierte an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz und spielt u.a. beim Vienna Saxophonic Orchestra, bei den Salzburger Orchester Solisten, sowie beim RSO Wien, dem Brucknerorchester Linz und dem Niederösterreichischen Tonkünstler Orchester.

Innviertler Symphonie Orchester

31.8.2013, 20:00 Uhr

Ried im Innkreis, Jahnturnhalle

Dirigent: Azis Sadikovic

Solist: Eberhard Reiter (Saxophon)